

## 大和コレクションVI

# 世界のでがかり

2013 1/20-5/12

この展覧会では、日本を代表するコレクターにより当館に委ねられた大和コレクションから、7名のアーティストをご紹介します。アーティストはそれぞれのアプローチによって、独自の世界観や、私たちが世界を把握する過程で創り上げてきた秩序や常識を可視化しています。既存の価値観や世界観をゆさぶり、世界の多様な在り方について思いをめぐらせるきっかけとなれば幸いです。

## 鬼頭 健吾

KITO Kengo

- 1977 名古屋市に生まれる
- 2001 名古屋芸術大学絵画科洋画コース卒業
- 2003 京都市立芸術大学大学院美術研究科油画専攻修了
- 2004/2005 「日本の新進作家 vol.3 新花論」東京都写真美術館
- 2006 「VOCA 展 2006 現代美術の展望-新しい平面の作家たち」上野の森美術館、東京
- 2007 「六本木クロッシング」森美術館、東京
- 2008 第19回(平成20年度)五島記念文化賞、美術新人賞受賞
- 2011 「ARTIST FILE 2011-現代の作家たち」国立新美術館、東京
- 2011 「世界制作の方法」国立国際美術館、大阪

## 竹川 宣彰

TAKEKAWA Nobuaki

- 1977 東京生まれ
- 2002 東京芸術大学油画科学部卒業
- 2004 「アートがあれば」オペラアートシティギャラリー、東京  
「Eijanaika!」コレクション・ランペール、アヴィニョン
- 2009 「ネオネオ [Part 1 boys]」高橋コレクション日比谷、東京
- 2010 「大衆絵画選抄」大和プレスビューイングルーム、広島
- 2011 「第15回 岡本太郎現代芸術賞」川崎市岡本太郎美術館、川崎  
「竹川宣彰」オオタファインアーツ、東京
- 2012 「リアル・ジャパネスク」国立国際美術館、大阪

## 法貴 信也

HOKI Nobuya

- 1966 京都生まれ
- 1993 京都市立芸術大学大学院美術研究科絵画専攻修了
- 2002 「VOCA2002」上野の森美術館、東京
- 2003 「絵画新世紀」広島市現代美術館、広島
- 2004 「六本木クロッシング:日本美術の新しい展望 2004」森美術館、東京
- 2006 「rapt! - 20 contemporary artists from Japan」日豪交流年記念展モナシユ大学美術館、メルボルン
- 2007 「『森』としての絵画:『絵』のなかで考える」岡崎市美術博物館、愛知
- 2008 「是が非の絵画」大和ラヂエータービューイングルーム、広島
- 2010 「絵画の庭」国立国際美術館、大阪
- 2012 「キュレーターからのメッセージ 2012 現代絵画のいま」兵庫県立美術館、兵庫

## 小林 健二

KOBAYASHI Kenji

- 1957 東京新橋生まれ。
- 1991 「BEYOND THE MANIFESTO-美術とメッセージ-」水戸芸術館、茨城
- 1992 「紫の安息-ASTEROID ATARAXIA-」オネピオン現代美術ギャラリー、東京
- 1994 「美術と博物展」福井県立美術館、福井
- 1999 「内と外-Inside and Outside-」富山県立美術館
- 2000 「水晶の塔を探して-現代アートが開く私の世界」福岡市美術館、福岡
- 2003 「ひかりさえ眠る夜に -On A Night When Even Light Herself Slept」福井市美術館、福井
- 2004 「薄荷の学説 -The Mint Theory」Gallery MORUYTA、福岡
- 2006 「XYSTUM」ギャラリー椿、東京
- 2008 「透明電気集」Gallery EM、長崎

## 笹口 数

SASAGUCHI Kazz

- 1962 東京都生まれ
- 1999 チェルシーカレッジ・オブ・アートアンドデザイン(ロンドン)、ファインアート修士課程 彫刻コース 修了
- 2002 個展「ハラドキュメント8 想影-in/visible-」原美術館、東京
- 2003 「HERCULES」レントゲンヴェルケ、東京
- 2004 「六本木クロッシング:日本美術の新しい展望 2004」森美術館、東京にてオーディエンス賞
- 2006 「ビューティフル・ドリーマー」北海道立近代美術館、札幌
- 2007 個展「white」ZENSHI、東京
- 2008 「南京トリエンナーレ」南京博物院、中国
- 2009 「都市的知覚」トーキョーワンダーサイト本郷、東京
- 2012 個展「暈影」レントゲンヴェルケ AG、東京

## 中村 一美

NAKAMURA Kazumi

- 1956 千葉県千葉市生まれ
- 1984 東京芸術大学大学院美術研究科油画終了
- 1990-91 「Japan Art Today-日本現代美術の多様展」レイキャビク市立美術館、他北欧4か国巡回
- 1992 「現代美術への視点-形象のはざまに」東京国立近代美術館/国立国際美術館、大阪
- 1993 「90年代の日本-13人のアーティストの提言」ローマ市立フォルクローレ美術館、イタリア/デュッセルドルフ市立美術館、ドイツ
- 1995 「Japan Today」ルイジアナ美術館、デンマーク/他3か国巡回
- 1999 「ART TODAY 1999 中村一美展」セゾン現代美術館、長野
- 2002 「中村一美展」いわき市立美術館、福島
- 2006 「NAKAMURA KAZUMI 展」クムサン・ギャラリー(ヘイリ芸術村)、大韓民国
- 2012 「コレクションの誘惑」国立国際美術館、大阪
- 2013 「ミニマル|ポストミニマル」宇都宮美術館、栃木 ※2月24日より

## 水田 寛

MIZUTA Hiroshi

- 1982 大阪府生まれ
- 2008 京都市立芸術大学大学院美術研究科修了
- 2008 「水田寛 展かくれんぼ」アートコートギャラリー、大阪
- 2009 田中恒子コレクション展「自宅から美術館へ」和歌山県立近代美術館
- 2010 MOT アニュアル 2010 「装飾」東京都現代美術館  
「水田寛 展 ふるさと」アートコートギャラリー、大阪
- 2011 「水田寛 展 ぞもくならべ」ギャラリー恵風、京都  
VOCA展 2011 「現代美術の展望-新しい平面の作家たち」上野の森美術館、東京  
「As long as Rainbow Lasts」Soka Art Center、台北・台湾
- 2012 「水田寛 展 渋滞」MEM、東京
- 2013 「京都ピエンナーレ」京都文化博物館、京都